

PROCESSO SELETIVO PARA ADMISSÃO DE ALUNOS 2024-2025 EDITAL 28/2024 - ADMISSÃO A 1ª SÉRIE – EMI MÚSICA - PIANO RESULTADO FINAL – DISTRIBUIÇÃO DE VAGAS

A **DISTRIBUIÇAO DE VAGAS** foi elaborada de acordo com os seguintes procedimentos, dispostos no item 16 do edital e suas retificações, aplicados ao **RESULTADO FINAL** publicado em 18/03/2025:

1º PROCEDIMENTO: ITEM 17.8 – REDISTRIBUIÇÃO DE VAGAS

SOBRA VAGA				REDIST	ribuiç <i>î</i>	ÃO			
EM	1º	2º	3₀	4º	5º	6º	7º	8₀	9º
L1	L2	L3	L4	L5	L6	L7	L8		
L2	L1	L3	L4	L5	L6	L7	L8		
L3	L1	L2	L4	L5	L6	L7	L8		
L4	L1	L2	L3	L5	L6	L7	L8	PcD	AC
L5	L1	L2	L3	L4	L6	L7	L8	FUD	AC
L6	L1	L2	L3	L4	L5	L7	L8		
L7	L1	L2	L3	L4	L5	L6	L8		
L8	L1	L2	L3	L4	L5	L6	L7		
PcD	AC								

• SEM APROVADOS PARA AS MODALIDADES L5 L7 E PcD. PORTANTO, SOBRA DE 3 VAGAS REDISTRIBUÍDA PARA A AMPLA CONCORRÊNCIA, QUE PASSA A TER A OFERTA DE 6 VAGAS.

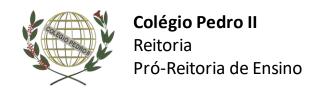
2º PROCEDIMENTO: ITENS 17.2.1 E 17.2.2

- **17.2.1**. Todos os candidatos, independentemente de Grupo e Modalidade, serão classificados em ordem decrescente de notas.
- **17.2.2.** Os candidatos que concorram às vagas reservadas e que na classificação geral referida no subitem 16.2.1 tenham nota para serem selecionados dentro do número de vagas ofertadas para a Ampla Concorrência, serão classificados nesta modalidade, não sendo mais computados para efeito do preenchimento das respectivas vagas reservadas.

3º PROCEDIMENTO: ITEM 17.2.3

17.2.3. Após o preenchimento das vagas de Ampla Concorrência, os candidatos não selecionados nos termos do subitem 16.2.1. serão classificados em ordem decrescente de notas por Grupo e Modalidade de reserva de vagas.

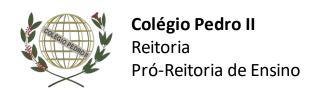
Foram observados ainda os itens 16.5 e 16.6 do Edital 28/2024.



O candidato em lista de espera (não classificado no limite do número de vagas oferecidas) é passível de convocação após a efetivação ou não das matrículas da 1ª convocação e o consequente remanejamento de vagas. Porém, não gera direito ou expectativa de direito à matrícula, posto que a convocação é ato discricionário da gestão (Item 17.9.)

Rio de Janeiro, 14 de abril de 2025

Comissão de Organização dos Processos de Seleção e Classificação 2024-2025



EDITAL 28/2024 - ADMISSÃO A 1ª SÉRIE – EMI MÚSICA - PIANO RESULTADO FINAL – DISTRIBUIÇÃO DE VAGAS

CAMPUS REALENGO II						
Ampla Concorrência - A CONVOCAR						
INSCRIÇÃO	NOME					
RE2.1EMIMUS.E28.P.00008/25	RYAN VIEIRA SANTOS					
RE2.1EMIMUS.E28.P.00035/25	LUCAS GABRIEL OLIVEIRA MARTINS					
RE2.1EMIMUS.E28.P.00018/25	CHRISTIAN TEMOTEO DE CARVALHO TEMOTEO DE CARVALHO					
RE2.1EMIMUS.E28.P.00038/25	HANNAH PASSOS FERREIRA					
RE2.1EMIMUS.E28.P.00021/25	ANA BEATRIZ CARVALHO DA ROCHA					
RE2.1EMIMUS.E28.P.00007/25	ISAQUE DOS SANTOS SILVEIRA NOGUEIRA					
Ampla Concorrência - LISTA DE ESPERA						
INSCRIÇÃO	NOME					
RE2.1EMIMUS.E28.P.00030/25	JULIA CHICRALLA FERNANDES					
RE2.1EMIMUS.E28.P.00019/25	ANNA CAROLINA LUGÃO SILVA					
RE2.1EMIMUS.E28.P.00023/25	GABRIEL FERREIRA PACHECO					
RE2.1EMIMUS.E28.P.00017/25	EDUARDO FAUSTINO BABIO PITANGA					
RE2.1EMIMUS.E28.P.00025/25	BEATRIZ CRISTINA CUNHA DA ENCARNÇÃO					



RE2.1EMIMUS.E28.P.00044/25	MANUELA DE ALMEIDA OLIVEIRA LOPES					
RE2.1EMIMUS.E28.P.00011/25	MARIA CLARA SANTOS OLIVEIRA					
RE2.1EMIMUS.E28.P.00036/25	RAFAEL ALCÂNTARA DE SOUZA					
RE2.1EMIMUS.E28.P.00042/25	MARIA EDUARDA MIGUEL IZOLAM					
L1 - Escola Pública + Cota Social + Pretos, Pardos e Indígenas - A CONVOCAR						
INSCRIÇÃO	NOME					
INSCRIÇÃO RE2.1EMIMUS.E28.P.00007/25	NOME ISAQUE DOS SANTOS SILVEIRA NOGUEIRA					
RE2.1EMIMUS.E28.P.00007/25						
RE2.1EMIMUS.E28.P.00007/25	ISAQUE DOS SANTOS SILVEIRA NOGUEIRA					
RE2.1EMIMUS.E28.P.00007/25	ISAQUE DOS SANTOS SILVEIRA NOGUEIRA cola Pública - A CONVOCAR					