



**Colégio Pedro II**  
Reitoria  
Pró-Reitoria de Ensino

**PROCESSO SELETIVO PARA ADMISSÃO DE ALUNOS 2024-2025**

**ORIENTAÇÕES AOS RESPONSÁVEIS E CANDIDATOS(AS)**

**A Prova de Prática Musical será realizada na Escola de Música do Campus Realengo II, Rua Bernardo de Vasconcelos, 941, Realengo – RJ.**

**9.1.** Os candidatos deverão prestar Teste de Habilidade Específica (THE), de caráter eliminatório, que será realizado na Escola de Música do Campus Realengo II, antes da Prova Objetiva de múltipla escolha e Redação.

**9.1.1.** O objetivo do THE é verificar a capacidade do candidato de se expressar musicalmente em situação de performance.

**9.2.** O THE poderá ser gravado ou filmado, no todo ou em partes, sendo tal gravação ou filmagem restrita especificamente ao presente Processo Seletivo e não tendo outro fim.

**9.3.** O THE será individual e consistirá em:

- a.** entrevista que busque identificar o perfil e as expectativas do candidato em relação ao curso;
- b.** prova de execução instrumental, realizada ao instrumento escolhido pelo candidato dentre os ofertados e que busca verificar o desempenho do candidato ao instrumento; e
- c.** prova de percepção e reprodução de ritmos e melodias, que busca identificar a habilidade do candidato quanto aos aspectos rítmicos e melódicos.

**9.3.1.** Na prova de execução instrumental (9.3.b), serão observados os seguintes aspectos de domínio musical: interpretação, sonoridade, timbre, articulação e ritmo, sendo registrado o nível de domínio desses aspectos pelo candidato. Para tanto, o candidato deverá executar duas peças musicais no instrumento para o qual se candidata, conforme inscrição, sendo

- a.** uma peça musical de livre escolha do candidato (popular ou erudita); e
- b.** a peça musical de confronto, cuja partitura será divulgada em 08 de outubro de 2024.

**9.7. SÓ PODERÃO REALIZAR A PROVA OBJETIVA DE MÚLTIPLA ESCOLHA E A REDAÇÃO PARA O CURSO TÉCNICO EM INSTRUMENTO MUSICAL OS CANDIDATOS CONSIDERADOS APTOS, NO THE, NO INSTRUMENTO PARA O QUAL TIVEREM SE INSCRITO.**

**9.8.** O responsável por candidato que não tiver sido considerado apto no THE e queira participar do Processo Seletivo de outro curso oferecido para o Ensino Médio deverá, no dia **07 de novembro de 2024**, enviar obrigatoriamente um único correio eletrônico para o endereço eletrônico **pseudantes@cp2.g12.br**, de acordo com as seguintes orientações:

**a.** O assunto do e-mail deverá seguir o seguinte padrão:

**MUDANÇA DE CURSO - EDITAL No 28/2024 – (FLAUTA OU PIANO OU VIOLÃO) - NOME COMPLETO DO CANDIDATO – CPF (mesmo da GRU);**

**b.** seguintes documentos deverão ser digitalizados separadamente no formato PDF ou fotografados de modo legível e anexados:

**I)** Comprovante Provisório de Inscrição, disponível em Minha Área na página eletrônica de Concursos e Seleções do COLÉGIO PEDRO II (<http://dhui.cp2.g12.br>);

**II)** Guia de Recolhimento da União e seu comprovante de pagamento;

**III)** Identidade do responsável legal do candidato;

**IV)** Requerimento de solicitação de troca de opção para um dos cursos abaixo elencados (Anexo IX):

**i. Ensino Médio Integrado à Formação Profissional/ Eixo Tecnológico: Ambiente e Saúde/Técnico em Meio Ambiente;**

**ii. Ensino Médio Integrado à Formação Profissional/ Eixo Tecnológico: Gestão e Negócios/ Técnico em Administração;**

**iii. Ensino Médio Integrado à Formação Profissional/ Eixo Tecnológico: Informação e Comunicação/ Técnico em Desenvolvimento de Sistema; iv. Ensino Médio Regular Diurno; ou**

**v. Ensino Médio Noturno.**

**9.8.1.** Cada documento será um arquivo e deverá ser digitalizado e identificado pelo nome do arquivo e do candidato (Ex.: GRU – Nome completo do candidato).

**9.8.2.** São de inteira responsabilidade do responsável pelo candidato as informações prestadas, a conferência e o envio, em anexo e no formato PDF, dos documentos exigidos, para o endereço eletrônico **pseudantes@cp2.g12.br**, em observância às normas e condições estabelecidas neste Edital, não cabendo ao COLÉGIO PEDRO II conferir os documentos enviados.

**9.8.3.** Somente será considerado o primeiro correio eletrônico enviado pelo responsável. Após o envio deste e-mail, não será permitido ao responsável efetuar o acréscimo de qualquer documento em envio posterior, independentemente de estar ou não no prazo estabelecido no item 9.8.

**9.8.4.** Não serão aceitos e-mails encaminhados após o dia **07 de novembro de 2024**, para o endereço eletrônico [pseudantes@cp2.g12.br](mailto:pseudantes@cp2.g12.br).

Rio de Janeiro, 01 de novembro de 2024

**Comissão de Organização dos Processos de Seleção e Classificação 2024-2025**

EDITAL Nº 28 DE 18 DE SETEMBRO DE 2024  
PROCESSO SELETIVO PARA ADMISSÃO A 1ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO INTEGRADO  
EIXO TECNOLÓGICO: PRODUÇÃO CULTURAL E DESIGN  
TÉCNICO EM INSTRUMENTO MUSICAL

**Cronograma de realização do Teste de Habilidade Específica (THE)**

**FLAUTA**

Todos os candidatos à **flauta** prestarão o Teste de Habilidade Específica (THE) no **dia 5 de novembro de 2024, terça-feira**, na **sala 79** do prédio da Escola de Música/ *Campus* Realengo II, conforme horário discriminado abaixo. Os candidatos foram distribuídos a partir do número de inscrição.

<b>Inscrição</b>	<b>Nome</b>	<b>Horário</b>
RE2.1EMIMUS. E28.F.00001/25	ALANA NUNES MOZA	09:00
RE2.1EMIMUS. E28.F.00002/25	ANTONIO PEREIRA DE MACÊDO	09:15
RE2.1EMIMUS. E28.F.00003/25	ISABELLA EDUARDO XAVIER	09:30
RE2.1EMIMUS. E28.F.00004/25	THIERRY LOPES CASTRO	09:45
RE2.1EMIMUS. E28.F.00005/25	ANNA CAROLYNA PIMENTEL CAETE	10:00
RE2.1EMIMUS. E28.F.00006/25	LUIZA ARAÚJO THEODORO	10:15
RE2.1EMIMUS. E28.F.00007/25	LUIZ MIGUEL DE OLIVEIRA ALVES	10:30
RE2.1EMIMUS. E28.F.00008/25	HELENA DOURADO DOS SANTOS CRUZ	10:45
RE2.1EMIMUS. E28.F.00009/25	PEDRO HENRIQUE QUIRINO DA CONCEIÇÃO	11:00
RE2.1EMIMUS. E28.F.00010/25	KAUÃ SANT'ANA DE OLIVEIRA	11:15
RE2.1EMIMUS. E28.F.00011/25	SUELEN SANTANNA COTA	11:30
RE2.1EMIMUS. E28.F.00012/25	RAFAEL DE OLIVEIRA CUNHA	11:45
RE2.1EMIMUS. E28.F.00013/25	GUSTAVO DE SOUZA CASIMIRO COUTINHO	13:00
RE2.1EMIMUS. E28.F.00014/25	YAGO AMORIM RODRIGUES DA SILVA	13:15
RE2.1EMIMUS. E28.F.00015/25	BIANCA PASSOS DE SOUZA	13:30
RE2.1EMIMUS. E28.F.00016/25	DAVI ASSIS DE SOUZA	13:45
RE2.1EMIMUS. E28.F.00017/25	DAVI LUIZ TIBURCIO CAMPION	14:00
RE2.1EMIMUS. E28.F.00018/25	SANDRO LENZI	14:15
RE2.1EMIMUS. E28.F.00019/25	SOFIA MARIA PINHEIRO XAVIER	14:30

EDITAL Nº 28 DE 18 DE SETEMBRO DE 2024  
PROCESSO SELETIVO PARA ADMISSÃO A 1ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO INTEGRADO  
EIXO TECNOLÓGICO: PRODUÇÃO CULTURAL E DESIGN  
TÉCNICO EM INSTRUMENTO MUSICAL

**Cronograma de realização do Teste de Habilidade Específica (THE)**

**VIOLÃO**

Todos os candidatos a **violão** prestarão o Teste de Habilidade Específica (THE) no **dia 5 de novembro de 2024, terça-feira**, na **sala 80** do prédio da Escola de Música/ *Campus Realengo II*, conforme horário discriminado abaixo. Os candidatos foram distribuídos a partir do número de inscrição.

<b>Inscrição</b>	<b>Nome</b>	<b>Horário</b>
RE2.1EMIMUS. E28.V.00001/25	ANA VICTORIA VIEIRA SANTOS	08:00
RE2.1EMIMUS. E28.V.00002/25	DAVI PEREIRA PIXININE	08:15
RE2.1EMIMUS. E28.V.00003/25	GABRIEL SAMPAIO NICÁCIO BRAZ	08:30
RE2.1EMIMUS. E28.V.00004/25	JULIA MONTEIRO	08:45
RE2.1EMIMUS. E28.V.00005/25	BEATRIZ DE ANDRADE VIEIRA	09:00
RE2.1EMIMUS. E28.V.00006/25	JUAN PAULINO	09:15
RE2.1EMIMUS. E28.V.00007/25	DAVI DOS SANTOS	09:30
RE2.1EMIMUS. E28.V.00008/25	CLARICE MANHÃES CORDEIRO	09:45
RE2.1EMIMUS. E28.V.00009/25	ENZO RAMOS DE CARLANTONIO	10:00
RE2.1EMIMUS. E28.V.00010/25	KAÍQUE VIANNA DE SOUZA	10:15
RE2.1EMIMUS. E28.V.00011/25	KAIO LUIZ MENDES DO NASCIMENTO	10:30
RE2.1EMIMUS. E28.V.00012/25	ANNE REGIS GOMES DE SOUSA	10:45
RE2.1EMIMUS. E28.V.00013/25	ANA CAROLINA ROCHA DA COSTA NASCIMENTO	11:00
RE2.1EMIMUS. E28.V.00014/25	PÂMELLA BREDEMEIER DE SOUZA	11:15
RE2.1EMIMUS. E28.V.00015/25	MIGUEL FERREIRA	11:30
RE2.1EMIMUS. E28.V.00016/25	LAI CALHEIROS GRIEBLER	11:45
RE2.1EMIMUS. E28.V.00017/25	PEDRO CASTRO DE SOUZA	13:00
RE2.1EMIMUS. E28.V.00018/25	PEDRO HENRIQUE DA SILVA BASTOS	13:15
RE2.1EMIMUS. E28.V.00019/25	LIVIA CRISTINA CUNHA DA ENCARNAÇÃO	13:30
RE2.1EMIMUS. E28.V.00020/25	EZEQUIEL ELISIO LIMA ARAÚJO	13:45
RE2.1EMIMUS. E28.V.00021/25	JOAQUIM NASCIMENTO DA SILVA	14:00
RE2.1EMIMUS. E28.V.00022/25	AISLA DA SILVA GOMES DE LIMA	14:15
RE2.1EMIMUS. E28.V.00023/25	LUCAS AGUIAR LIMA BOTELHO	14:30
RE2.1EMIMUS. E28.V.00024/25	PATRICK DE OLIVEIRA SILVA GOMES	14:45
RE2.1EMIMUS. E28.V.00025/25	RAFAELA NEVES FERREIRA DA SILVA	15:00
RE2.1EMIMUS. E28.V.00026/25	KAUÃ MARQUES PANCALARI	15:15
RE2.1EMIMUS. E28.V.00027/25	ISABELLE CRISTINA MAGLIARI SIMÕES	15:30
RE2.1EMIMUS. E28.V.00028/25	ARTHUR COSTA FERREIRA SANTOS	15:45
RE2.1EMIMUS. E28.V.00029/25	DAVI MARQUES LOUZADA	16:00
RE2.1EMIMUS. E28.V.00030/25	MARIA EDUARDA DE LIMA DA SILVA	16:15
RE2.1EMIMUS. E28.V.00031/25	BEATRIZ NEVES DA SILVA SATURNINO	16:30
RE2.1EMIMUS. E28.V.00032/25	CAIO SOARES RIBEIRO DOS SANTOS	16:45
RE2.1EMIMUS. E28.V.00033/25	MARIA CLARA GONÇALVES VIANA BRAGA	17:00

EDITAL Nº 28 DE 18 DE SETEMBRO DE 2024  
PROCESSO SELETIVO PARA ADMISSÃO A 1ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO INTEGRADO  
EIXO TECNOLÓGICO: PRODUÇÃO CULTURAL E DESIGN  
TÉCNICO EM INSTRUMENTO MUSICAL

**Cronograma de realização do Teste de Habilidade Específica (THE)**

**PIANO**

Os candidatos a **piano** prestarão o Teste de Habilidade Específica (THE) nos **dias 4 ou 5 de novembro de 2024, segunda-feira ou terça-feira**, na **sala 78** do prédio da Escola de Música/ *Campus* Realengo II, conforme horário discriminado abaixo. Os candidatos foram distribuídos a partir do número de inscrição.

**DIA 4 DE NOVEMBRO DE 2024 (SEGUNDA-FEIRA)**

<b>Inscrição</b>	<b>Nome</b>	<b>Horário</b>
RE2.1EMIMUS. E28.P.00001/25	ARTHUR BULHÕES DE CARVALHO	13:00
RE2.1EMIMUS. E28.P.00002/25	ANA LUIZA VIEIRA DE SOUZA PINHEIRO	13:15
RE2.1EMIMUS. E28.P.00003/25	YASMIN ATAIDE SILVA DOS SANTOS	13:30
RE2.1EMIMUS. E28.P.00004/25	DAVI PACÍFICO DE OLIVEIRA	13:45
RE2.1EMIMUS. E28.P.00005/25	EVELLY DE OLIVEIRA VIANA	14:00
RE2.1EMIMUS. E28.P.00006/25	ANA CLARA NASCIMENTO DE SOUZA	14:15
RE2.1EMIMUS. E28.P.00007/25	ISAQUE DOS SANTOS SILVEIRA NOGUEIRA	14:30
RE2.1EMIMUS. E28.P.00008/25	RYAN VIEIRA SANTOS	14:45
RE2.1EMIMUS. E28.P.00009/25	LEANDRO NASCIMENTO RODRIGUES	15:00
RE2.1EMIMUS. E28.P.00010/25	SOPHIE OLIVEIRA PEÇANHA	15:15
RE2.1EMIMUS. E28.P.00011/25	MARIA CLARA SANTOS OLIVEIRA	15:30
RE2.1EMIMUS. E28.P.00012/25	PEDRO FERNANDINI DA FONSECA	15:45
RE2.1EMIMUS. E28.P.00013/25	ISABELLY MACEDO DA SILVA	16:00
RE2.1EMIMUS. E28.P.00014/25	MARIA JÚLIA BARROSO DA SILVA	16:15
RE2.1EMIMUS. E28.P.00015/25	MATEUS FERREIRA BATISTA SANCHES GERALDO	16:30

EDITAL Nº 28 DE 18 DE SETEMBRO DE 2024  
PROCESSO SELETIVO PARA ADMISSÃO A 1ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO INTEGRADO  
EIXO TECNOLÓGICO: PRODUÇÃO CULTURAL E DESIGN  
TÉCNICO EM INSTRUMENTO MUSICAL

**Cronograma de realização do Teste de Habilidade Específica (THE)**

**PIANO**

Os candidatos a **piano** prestarão o Teste de Habilidade Específica (THE) nos **dias 4 ou 5 de novembro de 2024, segunda-feira ou terça-feira**, na **sala 78** do prédio da Escola de Música/ *Campus* Realengo II, conforme horário discriminado abaixo. Os candidatos foram distribuídos a partir do número de inscrição.

**DIA 5 DE NOVEMBRO DE 2024 (TERÇA-FEIRA)**

<b>Inscrição</b>	<b>Nome</b>	<b>Horário</b>
RE2.1EMIMUS. E28.P.00016/25	FERNANDO HAQUIM	08:00
RE2.1EMIMUS. E28.P.00017/25	EDUARDO FAUSTINO BABIO PITANGA	08:15
RE2.1EMIMUS. E28.P.00018/25	CHRISTIAN TEMOTEO DE CARVALHO	08:30
RE2.1EMIMUS. E28.P.00019/25	ANNA CAROLINA LUGÃO SILVA	08:45
RE2.1EMIMUS. E28.P.00020/25	REBECA GUIMARÃES DA SILVA	09:00
RE2.1EMIMUS. E28.P.00021/25	ANA BEATRIZ CARVALHO DA ROCHA	09:15
RE2.1EMIMUS. E28.P.00022/25	CÍNTIA MAROLA RIBEIRO	09:30
RE2.1EMIMUS. E28.P.00023/25	GABRIEL FERREIRA PACHECO	09:45
RE2.1EMIMUS. E28.P.00024/25	MARIA LUISA LAMEU DE ARAÚJO	10:00
RE2.1EMIMUS. E28.P.00025/25	BEATRIZ CRISTINA CUNHA DA ENCARNAÇÃO	10:15
RE2.1EMIMUS. E28.P.00026/25	PEDRO AUGUSTO TEIXEIRA DE CASTRO	10:30
RE2.1EMIMUS. E28.P.00027/25	GIOVANNA GALDINO DE FRANÇA	10:45
RE2.1EMIMUS. E28.P.00028/25	STEPHANY LOUISE DA SILVA CONCEIÇÃO	11:00
RE2.1EMIMUS. E28.P.00029/25	MARIA EDUARDA FREIRE DA SILVA	11:15
RE2.1EMIMUS. E28.P.00030/25	JULIA CHICRALLA FERNANDES	11:30
RE2.1EMIMUS. E28.P.00031/25	MARTA BARBOSA MORETTI	11:45
RE2.1EMIMUS. E28.P.00032/25	LETÍCIA PEREIRA DE AZEVEDO	13:00
RE2.1EMIMUS. E28.P.00033/25	NIKOLLE RODRIGUES FAGUNDES	13:15
RE2.1EMIMUS. E28.P.00034/25	HEITOR MIGUEL GOMES DE ALMEIDA MUNIZ LIMA	13:30
RE2.1EMIMUS. E28.P.00035/25	LUCAS GABRIEL OLIVEIRA MARTINS	13:45
RE2.1EMIMUS. E28.P.00036/25	RAFAEL ALCÂNTARA DE SOUZA	14:00
RE2.1EMIMUS. E28.P.00037/25	ISABEL BRUM DANTAS DOS REIS	14:15
RE2.1EMIMUS. E28.P.00038/25	HANNAH PASSOS FERREIRA	14:30
RE2.1EMIMUS. E28.P.00039/25	DANYELLA DIAS DA SILVA	14:45
RE2.1EMIMUS. E28.P.00040/25	ANA LUYZA DE MESQUITA BRAGA	15:00
RE2.1EMIMUS. E28.P.00041/25	ANA BEATRIZ DE SOUZA CIRIACO DA SILVA	15:15
RE2.1EMIMUS. E28.P.00042/25	MARIA EDUARDA MIGUEL IZOLAM	15:30
RE2.1EMIMUS. E28.P.00043/25	MARIA EDUARDA RIBEIRO TEIXEIRA	15:45
RE2.1EMIMUS. E28.P.00044/25	MANUELA DE ALMEIDA OLIVEIRA LOPES	16:00
RE2.1EMIMUS. E28.P.00045/25	BEATRIZ GUIMARÃES FRAZÃO	16:15