LÍNGUA PORTUGUESA

O Texto 1 é parte do diário de um viajante, em sua viagem pela Amazônia.

TEXTO 1

5

20

25

A lenda do Jurutaí

Estou no Brasil, num barco, e vamos subir o rio Amazonas. À nossa frente está a maior <u>bacia fluvial</u>⁽¹⁾ do mundo. Ela contém um quinto de toda a água doce de nosso planeta. É tanta água <u>despejada</u>⁽²⁾ na <u>foz do rio Amazonas</u>⁽³⁾ que o oceano Atlântico fica <u>tingido</u>⁽⁴⁾ de marrom por mais de uma centena de quilômetros. E ao redor desse imenso rio está a maior floresta tropical do mundo.

Nosso barco se chama Rio Afuá. O barulho regular do motor sobe até o convés⁽⁵⁾. À minha volta, trinta ou quarenta outros viajantes cochilam em redes, jogam cartas, fazem brincadeiras sobre o jogo de futebol de ontem ou olham para a água. Alguns estão indo visitar a família. Outros levam coisas para vender rio acima.

Há garimpeiros⁽⁶⁾ com esperança de encontrar ouro. Eu vim porque este é um lugar cheio de histórias.

A lenda de Jurutaí foi uma das primeiras histórias da Amazônia que ouvi. Ontem estive numa cidade chamada Abaetetuba conversando com dona Montserrat, uma velha de olhos vivos e brilhantes. Perguntei a ela se conhecia a lenda de Jurutaí. Ela assentiu com um gesto de cabeça e um sorriso e começou a cantá-la para mim. A história é assim...

"Muito tempo atrás, no fundo da floresta amazônica, havia um pássaro chamado Jurutaí. Uma noite, Jurutaí olhou para cima, através do ar quente, e viu a lua. Ela estava completamente redonda. A luz prateada brilhou sobre a face de Jurutaí como se a lua estivesse se esticando para tocá-lo. E Jurutaí se apaixonou.

Jurutaí se apaixonou pela lua e quis ir até onde ela estava. Assim, voou até o topo da árvore mais alta que podia ver. Mas a lua ainda estava longe. Ele voou até o cume⁽⁷⁾ de uma montanha. Mas a lua ainda longe. Então ele voou até o céu. Jurutaí bateu as asas, subindo, subindo, até o <u>ar</u> ficar <u>rarefeito</u>⁽⁸⁾. Mas a lua estava muito longe.

O pássaro continuou voando para cima até as asas doerem, os olhos arderem e parecer que cada respiração só enchia seus pulmões de vazio. Queria prosseguir, mas era muito difícil. A força de suas asas chegou ao fim, e de repente ele começou a cair. Rodopiava, através do ar negro, e batia as asas céu abaixo. Ele caiu de volta nas folhas úmidas e perfumadas das árvores. E se empoleirou ali, piscando ofegante para a lua. Ela estava distante demais para que ele a alcançasse. Assim, tudo o que Jurutaí podia fazer era cantar para ela. Ele cantou a mais bela canção que pôde. Uma canção cheia de tristeza e amor, que se espalhou pela floresta.

A lua olhou para baixo, mas não respondeu. E lágrimas encheram os olhos de Jurutaí. Suas lágrimas rolaram pelo chão da floresta. Encheram vales e escorreram em direção ao mar. E dizem que foi assim que o rio Amazonas surgiu.



Ainda existe um pássaro chamado jurutaí que vive na floresta amazônica hoje em dia. Às vezes, na lua cheia, ele olha para o céu e canta.

E ouvi falar de povos indígenas que acendem fogueiras quando a luz cheia 40 brilha e cantam e dançam para fazer o jurutaí cantar. Eles sabem que cantar a mais bela canção que se conhece é a melhor maneira de se livrar da tristeza. E acreditam que deveríamos acender fogueiras no coração quando o jurutaí dentro de nós se cala."

TAYLOR, Sean. Cobra Grande: Histórias da Amazônia. São Paulo: Edições SM, 2008, p. 9-12.

VOCABULÁRIO

- (1) <u>Bacia fluvial</u>: é uma porção de espaço onde as águas de dois ou mais rios deságuam (caem).
- (2) **Despejada**: jogada.
- (3) Foz do rio Amazonas: é o local onde o rio Amazonas deságua (cai) no oceano.
- (4) Tingido: manchado.
- (5) **Convés**: é o chão do andar de cima de um barco.
- (6) **Garimpeiros**: são pessoas que extraem da terra minerais úteis ou preciosos.
- (7) **Cume**: a parte mais alta da montanha.
- (8) Ar rarefeito: quando o ar fica rarefeito, a pessoa fica com dificuldade de respirar.

QUESTÃO 1

O narrador do texto "A lenda do Jurutaí" mostra-se, ao longo da narração, impressionado com o que vê durante o percurso do seu barco.

Essa admiração está clara no seguinte trecho:

- (A) "Estou no Brasil, num barco, e vamos subir o rio Amazonas". (linha 1)
- (B) "E ao redor desse imenso rio está a maior floresta tropical do mundo". (linhas 4-5)
- (C) "A lenda de Jurutaí foi uma das primeiras histórias da Amazônia que ouvi". (linha 12)
- (D) "Ela assentiu com um gesto de cabeça e um sorriso e começou a cantá-la para mim". (linhas 15-16)

QUESTÃO 2

"Eu vim porque este é um lugar cheio de histórias." (linhas 10-11)

Quanto ao relato do narrador, o trecho acima traz

- (A) uma explicação do seu interesse na viagem.
- (B) um fato surpreendente ocorrido na viagem.
- (C) a motivação que faz a região atrair tantos garimpeiros.
- (D) a razão pela qual as pessoas visitam seus familiares na região.



"A lenda de Jurutaí foi uma das primeiras histórias da Amazônia que ouvi. Ontem estive numa cidade chamada Abaetetuba conversando com dona Montserrat, uma velha de olhos vivos e brilhantes. Perguntei a <u>ela</u> se conhecia a lenda de Jurutaí". (linhas 12-15)

A palavra sublinhada faz referência a um termo já apresentado no texto, evitando uma repetição.

Essa palavra em destaque refere-se à

- (A) Amazônia.
- (B) Abaetetuba.
- (C) lenda de Jurutaí.
- (D) Dona Montserrat.

QUESTÃO 4

Segundo a lenda do Jurutaí, o rio Amazonas surgiu por causa

- (A) da queda do Jurutaí nas folhas úmidas e perfumadas.
- (B) da luz forte emitida pela lua ao tentar tocar no Jurutaí.
- (C) das lágrimas derramadas pelo Jurutaí ao não alcançar a lua.
- (D) da canção e da dança que os povos indígenas fazem para o pássaro jurutaí.

O Texto 2 é a letra de uma canção da banda Palavra Cantada, também sobre a Amazônia.

TEXTO 2

Amazônia

Tá no mapa do Brasil A verdade agora é esta Que não cabe no Brasil A magia da floresta

5 Uirapuru, arara azulCantam em coroAmazônia...

Tem um mar feito de rios Muitos povos vivem lá 10 Não sei como um <u>curumim</u>⁽¹⁾ Não se perde nessa mata

> A floresta encantada Canta em coro Amazônia...



- Deixa a árvore crescer em paz
 Deixa o peixe-boi em paz
 Deixa o jacaré em paz
 Deixa a canoinha em paz
 Deixa em paz a onça...
- 20 Amazônia...

Tantos, tantos macaquinhos Sapos, rãs e pererecas Um milhão de mil bichinhos Mil orquídeas e bromélias

25 Pirarucus, tucunarés Cantam em coro Amazônia...

Tá no mapa do Brasil A verdade agora é esta 30 Que não cabe no Brasil A magia da floresta

> Eu daqui e o mundo todo cantamos em coro Amazônia...

> > Palavra Cantada. Disponível em: https://www.letras.mus.br. Acesso em: 31.ago.2023

VOCABULÁRIO

(1) <u>Curumim</u>: criança indígena.

QUESTÃO 5

"Deixa a árvore crescer em paz Deixa o peixe-boi em paz Deixa o jacaré em paz Deixa a canoinha em paz Deixa em paz a onça... Amazônia..."

(linhas 15 a 20)

Em relação às questões que envolvem a Amazônia, a estrofe acima destaca a

- (A) magia da floresta.
- (B) preservação da floresta.
- (C) quantidade de rios da floresta.
- (D) diversidade de pássaros da floresta.



"A verdade agora é esta Que não cabe no Brasil A magia da floresta"

(linhas 2 a 4)

A ideia expressa nos versos citados é que a magia da floresta é

- (A) limitada ao Brasil.
- (B) essencial para o Brasil.
- (C) insuficiente para os brasileiros.
- (D) importante para os brasileiros e outros povos.

QUESTÃO 7

Em vários versos da canção, ocorre o emprego do sufixo "inho" ou "inha". No verso "Um milhão de mil bich**inhos**" (linha 23), considerando-se o contexto no qual foi empregado, o uso do diminutivo indica

- (A) entusiasmo.
- (B) desprezo.
- (C) carinho.
- (D) medo.

O Texto 3 é uma tirinha com uma conversa entre Armandinho e um menino indígena.

TEXTO 3

Armandinho







Disponível em: https://www.facebook.com/tirasarmandinho. Acesso em: 31.ago.2023



"Para nosso povo, a floresta é sagrada" (1º quadrinho)

A explicação do menino indígena do porquê de a floresta ser sagrada é que ela

- (A) é valorizada pelo povo da cidade.
- (B) garante a sobrevivência do seu povo.
- (C) é o lar de inúmeras espécies de animais.
- (D) representa a religião dos povos indígenas.

QUESTÃO 9

Embora não apresente nenhuma fala, observando as ações e as expressões faciais de Armandinho, é correto afirmar que ele

- (A) mostra-se surpreso com a fala do menino indígena.
- (B) não dá importância para a fala do outro menino.
- (C) não entende o que o outro menino diz.
- (D) demonstra interesse na explicação.

QUESTÃO 10

Uma semelhança entre os textos 1 (A lenda do Jurutaí) e 3 (tira do Armandinho) é a presença de

- (A) um personagem não pertencente ao povo da floresta.
- (B) uma viagem de barco pelos rios amazônicos.
- (C) uma referência aos pássaros amazônicos.
- (D) um relato feito por um indígena.

REDAÇÃO

Os textos lidos ao longo desta prova destacam a beleza e a importância da floresta amazônica e nos fazem refletir sobre a nossa relação com a natureza.

Nesta proposta, convidamos você a relatar um momento em que a sua relação com a natureza esteja em destaque. Produza **um texto narrativo**, em **1ª pessoa**, relatando uma experiência em que **a natureza** apareça **como o espaço de um acontecimento marcante.**

IMPORTANTE:

Seu texto deverá:

- ter entre 15 e 20 linhas;
- apresentar letra legível e não conter rasuras;
- ter, no mínimo, três parágrafos;
- estar de acordo com a norma-padrão para a modalidade escrita;
- ser em prosa;
- estar de acordo com a proposta apresentada;
- ser transcrito no local indicado na FOLHA DE TEXTOS DEFINITIVOS.

É importante lembrar de NÃO COLOCAR SEU NOME em nenhum lugar da Redação, para que ela não seja anulada.

MATEMÁTICA

QUESTÃO 11

Observe a seguinte imagem:







A divisão representada por essa imagem é

- (A) $8 \div 3$
- (B) $8 \div 4$
- (C) $24 \div 8$
- (D) $24 \div 12$

QUESTÃO 12

Sabe aquele momento que o vendedor pede para 'facilitar o troco'?

VENDEDOR: Sua conta deu R\$ 476,00

CLIENTE: Estou te dando 5 notas de R\$ 100,00.

VENDEDOR: Poxa!!! Eu não tenho dinheiro trocado para te devolver.

CLIENTE: Se eu te der R\$ 16,00 eu te ajudo? VENDEDOR: Sim, obrigado, tome seu troco.



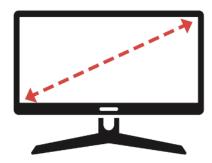
Disponível em https://sme.goiania.go.gov.br/conexaoescola. Acesso em 31.ago.2023

A quantia que o vendedor deve dar de troco estará correta se o comprador receber

- (A) 1 nota de R\$ 10,00 e outra de R\$ 20,00
- (B) 1 nota de R\$ 20,00 e 3 notas de R\$ 2,00
- (C) 8 moedas de R\$ 1,00
- (D) 2 notas de R\$ 20,00



Você sabe que as TVs têm telas de tamanhos diferentes. A tela de uma TV é medida em polegadas, e essa medida é feita na sua diagonal, como mostra a figura a seguir:



As polegadas são representadas pelas aspas duplas ("). Uma polegada equivale a 2,54 centímetros.

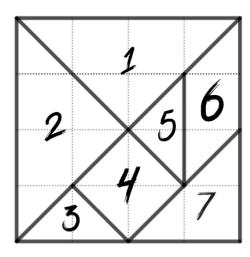
A medida da diagonal de um televisor de 42", em metros, é

- (A) 1,0668 m
- (B) 10,668 m
- (C) 10668 m
- (D) 106680 m

QUESTÃO 14

Tangram é um antigo jogo chinês que permite a formação de figuras, como, por exemplo, o quadrado a seguir. Ele é composto por 7 peças. São elas:

- Peças 1, 2, 3, 5 e 7: Triângulos
- Peça 4: Quadrado
- Peça 6: Paralelogramo



A peça 4 possui uma área de 8 cm². A área total do Tangram é igual a

- (A) 16 cm²
- (B) 36 cm²
- (C) 64 cm²
- (D) 144 cm²



Luiz é um excelente jogador de bafo. Ele estava com poucas figurinhas da Copa do Mundo e decidiu usar suas habilidades para tentar ganhar mais figurinhas:

- Na primeira hora de jogo, ele conseguiu dobrar a quantidade de figurinhas que tinha.
- Na hora seguinte, ele ganhou mais 28 figurinhas.
- Na última hora de jogo, acabou perdendo 11 figurinhas.
- Ele saiu do jogo com 57 figurinhas.



Disponível em: https://web.facebook.com/canalnostalgia. Acesso em 31.ago.2023

Antes de começar a jogar, Luiz tinha

- (A) 20 figurinhas.
- (B) 40 figurinhas.
- (C) 68 figurinhas.
- (D) 148 figurinhas.

QUESTÃO 16

Os supermercados Menor Preço, Preço Bom e Super Preço foram visitados por três pessoas que fizeram uma pesquisa sobre os preços de três produtos. A tabela a seguir mostra alguns desses preços. Observe que faltam 3 valores.

Supermercados	Pessoas	Preços dos produtos (por cada kg)		
		Café	Feijão	Farinha
Menor Preço	Aninha	R\$ 15	R\$ 6	
Preço Bom	Bernardo		R\$ 8	R\$ 9
Super Preço	Carlos	R\$ 16		R\$ 10

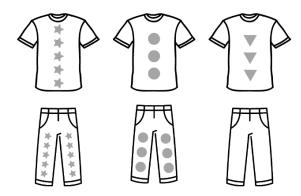
Cada pessoa gastou, no supermercado em que fez a pesquisa, R\$ 84, na compra de 2 kg de café, 3 kg de feijão e 4 kg de farinha.

A soma dos valores que não foram registrados na tabela é igual a

- (A) R\$ 20
- (B) R\$ 25
- (C)R\$30
- (D)R\$84



Kely deseja escolher o uniforme do time de futebol de sua sala, para disputar os jogos Intercampi. O uniforme é composto por duas peças: camisa e short. As opções de estampa de cada peça são as seguintes:



Kely pode escolher qualquer camisa com qualquer short. Se Kely escolher o uniforme de forma aleatória, a probabilidade de utilizar a mesma estampa para ambas as peças é de

- (B) $\frac{1}{9}$ (C) $\frac{2}{3}$
- $(D)^{\frac{2}{\alpha}}$

QUESTÃO 18

Alexandre é uma pessoa que adora quebra-cabeças. Procurando por formatos divertidos, ele encontrou um em 3D formado por peças criadas por cubos iguais, como na imagem a seguir. Essas peças encaixadas formam perfeitamente um novo cubo.



Sabendo-se que cada cubo usado nas peças possui 1 cm³ de volume, o volume do novo cubo é de

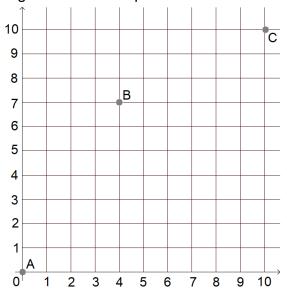
- $(A) 27 cm^3$
- (B) 32 cm^3
- $(C)64 \text{ cm}^3$
- (D) 100 cm³



Uma das maneiras de interpretar um par ordenado é entendê-lo como um comando para um deslocamento. Por exemplo, a partir de um ponto qualquer, o par ordenado (3,5) significa um deslocamento de 3 unidades para a direita e de 5 unidades para cima.

O primeiro número do par ordenado dirá sobre o deslocamento para a direita e o segundo número, para cima. Suponha que o símbolo "→" signifique "agora desloque-se".

Por exemplo, a partir do ponto A, da imagem a seguir, $(3,5) \rightarrow (1,2)$ significa "desloque-se 3 unidades para a direita e 5 unidades para cima e agora desloque-se 1 unidade para a direita e de 2 para cima, chegando assim no ponto B.



Assinale a alternativa que realiza um deslocamento do ponto B até o ponto C.

- (A) $(1,3) \rightarrow (5,0)$
- (B) $(4,7) \rightarrow (10,10)$
- (C) $(4,2) \rightarrow (1,1)$
- (D) $(1,9) \rightarrow (9,1)$

QUESTÃO 20

As turmas do turno da manhã do Colégio Pedro II começam 07 horas e terminam às 12 horas. Por dia, as turmas têm 7 aulas e 1 recreio. A duração de cada aula é o dobro da duração do recreio.

O recreio tem

- (A) 10 minutos.
- (B) 20 minutos.
- (C)30 minutos.
- (D) 40 minutos.

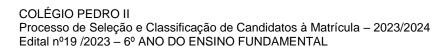




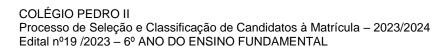
COLÉGIO PEDRO II Processo de Seleção e Classificação de Candidatos à Matrícula – 2023/2024 Edital nº19 /2023 – 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL



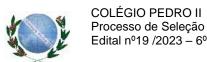
COLÉGIO PEDRO II Processo de Seleção e Classificação de Candidatos à Matrícula – 2023/2024 Edital nº19 /2023 – 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL











COLÉGIO PEDRO II Processo de Seleção e Classificação de Candidatos à Matrícula – 2023/2024 Edital nº19 /2023 – 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL