



Nº da ETIQUETA:	NOTA FINAL:
------------------------	--------------------

AVALIAÇÃO DA PROVA ESCRITA

Critérios para eliminação do candidato		
Identificação na prova: nome do candidato	Identificação da instituição e/ou área de atuação associada a pessoa do candidato.	
Critérios para zerar a questão		
Fuga total ao tema	Letra ilegível	Desrespeito aos direitos humanos

QUESTÃO 1

- a) Explique como a **interculturalidade crítica** se propõe a ser um caminho para a **resolução dos impasses** enfrentados na escola básica, com o cuidado de **indicar**, ainda, **as críticas feitas por essa perspectiva ao multiculturalismo** como estratégia político-pedagógica.

AVALIAÇÃO DA QUESTÃO I – (TOTAL: 5,0 pontos)			
Critério de correção Item A (3,0 pontos)	Critérios	VALORAÇÃO	Total Atribuído
Língua Portuguesa: respeito à norma culta (acentuação, ortografia, pontuação, concordância, uso dos conectivos) – 0,5 pontos	Excelente	0,5	
	Bom	0,4	
	Regular	0,2	
	Ruim	0,0	
Abordagem das principais teses defendidas pela perspectiva intercultural crítica- 1,0 ponto (De acordo com o texto indicado)	Excelente	1,0	
	Bom	0,8	
	Regular	0,5	
	Ruim	0,2	
	Não aborda	0	
Discussão dos impasses vividos pela escola básica -0,5 pontos (Discutir os impasses que estejam relacionados ao tema abordado no texto) -avaliar a fidelidade às questões levantadas pela autora	Completa	0,5	
	Parcialmente	0,3 a 0,4	
	Pouca	0,1 a 0,2	
	Nenhuma	0	
Críticas feitas pela autora ao multiculturalismo. – 1,0 ponto (Avaliar como o candidato ou candidata aborda a crítica ao multiculturalismo assimilacionista e ao diferencialista)	Ambas	1,0	
	Uma	0,5	
	Nenhuma	0,0	
Total			

- b) Explique de que forma a **interculturalidade crítica** (Candau, 2008) dialoga com a “reflexão” como vista por Zeichner (2008).

Critério de correção Item B – (2,0 pontos)	Critérios	VALORAÇÃO	Total Atribuído
Língua Portuguesa: respeito à norma culta (acentuação, ortografia, pontuação, concordância, uso dos conectivos) – 0,5 pontos	Excelente	0,5	
	Bom	0,4	
	Regular	0,2	
	Ruim	0,0	
Capacidade de relacionar os dois textos – Como a proposta intercultural tem similaridade com a reflexão do professor proposta por Zeichner. – 1,0 ponto	Excelente	1,0	
	Bom	0,8	
	Regular	0,5	
	Ruim	0,2	
	Nenhuma	0	
Compreensão da ideia de “reflexão” proposta por Zeichner. – 0,5 pontos	Completa	0,5	
	Parcialmente	0,3 a 0,4	
	Pouca	0,1 a 0,2	
	Nenhuma	0	
Total			

QUESTÃO 2

- a) Relacione a citação anterior com a proposta apresentada por Morán (2015)

AVALIAÇÃO DA QUESTÃO 2 – (TOTAL: 5,0 pontos)			
Critério de correção Item A (2,5 pontos)	Critérios	VALORAÇÃO	Total Atribuído
Língua Portuguesa: respeito à norma culta (acentuação, ortografia, pontuação, concordância, uso dos conectivos) – 0,5 pontos	Excelente	0,5	
	Bom	0,4	
	Regular	0,2	
	Ruim	0,1	
Compreensão do sentido da reflexão docente proposta por Zeichner. – 1,0 ponto	Excelente	1,0	
	Boa	0,8	
	Regular	0,5	
	Ruim	0,2	
	Nenhuma	0	
Capacidade de relacionar os dois textos. – 1,0 ponto	Excelente	1,0	
	Boa	0,8	
	Regular	0,5	
	Ruim	0,3	
	Nenhuma	0,0	
Total			

- b) Identifique qual é essa proposta e discuta os papéis que devem ser assumidos pelo professor em sua implementação

Critério de correção Item B – (2,5 pontos)	Critérios	VALORAÇÃO	Total Atribuído
Língua Portuguesa: respeito à norma culta (acentuação, ortografia, pontuação, concordância, uso dos conectivos) -0,5 pontos	Excelente	0,5	
	Bom	0,4	
	Regular	0,2	
	Ruim	0	
Capacidade de identificar a proposta das metodologias ativas de Morán – 1,0 ponto	Completa	1,0	
	Parcialmente	0,8	
	Pouca	0,5	
	Nenhuma	0,2	
	Completa	0,0	
Clareza na discussão dos papéis que Morán atribui ao professor em sua proposta. – 1,0 ponto	Excelente	1,0	
	Boa	0,7 a 0,8	
	Regular	0,4 a 0,6	
	Ruim	0,1 a 0,2	
Total			